



XXI^e Congrès de la SFSIC

MSH Paris Nord, 13, 14, 15 & 16 juin 2018



Création, créativité et médiations

APPEL A PANELS

Pour la première fois, la Sfsic lance un appel à panels en français et en anglais sur le thème du congrès, très rapidement repris ci-dessous.

Le XXI^e Congrès porte les thématiques de la création, de la créativité, de l'innovation et des médiations. Il invite à donner un ou des sens info-communicationnels à des idées de plus en plus mobilisées socialement, dans tout le spectre de notre approche disciplinaire mais aussi du point de vue de disciplines adjacentes dont les Sic doivent se distinguer : créativité (management, psychologie), création (esthétique et sciences de l'art, économie libérale de la culture), médiations (sociologie de la culture ou de l'action sociale, sciences politiques). ([Appel à communications complet](#))

Les panels seront l'occasion de débattre de ces questions de façon vive et dynamique en proposant un focus clairement structuré autour d'un sujet précis et argumenté de préférence complémentaire à l'un des axes proposés.

Les propositions de panels doivent se faire *via* le formulaire ci-dessous, à envoyer totalement complété avant le 15 février 2018 à francoise.paquienseguy@sciencespo-lyon.fr
dominique.carre@univ-paris13.fr



Elles seront évaluées par le comité scientifique qui rendra réponse au coordinateur du panel à partir du 15 mars 2018. Merci de proposer de quatre à six panelistes. La préférence sera donnée aux panels représentatifs de plusieurs institutions et soucieux de la parité H/F.

En cas de réponse positive, et après confirmation du comité scientifique, les informations relatives à la date et heure du panel ne pourront pas être communiquées avant le 1^{er} mai 2018.

Tous les participants au panel devront s'inscrire au congrès et adhérer à la Sfsic. Les panels ne donneront pas lieu à publication dans les actes du Congrès.

CALL FOR PANEL PROPOSALS

The XXIst Congress focuses on the topics of creation, creativity, innovation and mediations. It invites participants to ascribe one or various meanings to ideas more and more socially mobilized, from the point of view of information and/or communication sciences across the spectrum of our discipline, but also from the point of view of neighboring disciplines from which information and communication sciences have to distinguish themselves: creativity (management, psychology), creation (esthetics and fine arts, economy of culture), mediations (sociology of culture or social action, political science).

The panels will be an opportunity to discuss these questions in a dynamic and engaging way by offering a focus around a precise, clearly structured and argued subject, preferably complementary to one of the three proposed main topics. Please include at least four but no more than six panelists. Preference will be given to those panels with panelists representing multiple institutions and to those which are gender sensitive.

The proposals for panels have to be made through the form below, sent fully completed by February 15th, 2018 to

francoise.paquienseguy@sciencespo-lyon.fr

dominique.carre@univ-paris13.fr

The panel proposals will be evaluated by the scientific committee, which will give feedback to the coordinator of the panel by March 15th, 2018.

In case of a positive answer, and after confirmation by the scientific committee, the information relative to the date and hour of the panel will be communicated by or after May 1st, 2018.

All panelists and the coordinator will have to register for the congress, and for Sfsic membership. Panels will not be published in the Proceedings of the Congress.

FORMULAIRE DE PROPOSITION DE PANEL
(durée maximale d'un panel 2h)

Coordinateur du Panel	[Coordinateur], [Institution], [Courriel]
Titre du Panel	[Titre du panel], [Axe]
Présentation du Panel	[Présentation du panel – pas plus de 200 mots]
Argumentaire	[Argumentaire– pas plus de 350 mots]
Paneliste	[Nom], [Institution]
Paneliste	[Nom], [Institution]
Paneliste	[Nom], [Institution]
Paneliste	[Nom], [Institution]
Paneliste	[Nom], [Institution]

DISCUSSION PANEL SUBMISSION FORM
(Duration max: 2h)

Panel coordinator	[Coordinator], [Institution], [Email Address]
Panel Title	[Panel Title], [Topic]
Panel Description	[Description – up to 200 words]
Rationale for Panel	[Rationale – up to 350 words]
Panelist	[Name], [Institution]
Panelist	[Name], [Institution]
Panelist	[Name], [Institution]
Panelist	[Name], [Institution]
Panelist	[Name], [Institution]

COMITÉ SCIENTIFIQUE / SCIENTIFIC COMMITTEE

ALEMANNO Sylvie

DICEN IDF, Cnam

ANDONOVA Yanita

LabSIC, Paris13

BADILLO Angel

Elcano Royal Institute, Université de Salamanque

BALLOFFET Pierre

HEC Montréal, Pôle Médias

BAUTIER Roger

LabSIC, Université Paris 13

BENCHENNA Abdel

LabSIC, Université Paris 13

BERHMANN Malte

BBW Hochschule, Berlin

BERNARD François

IRSIC, Université Aix-Marseille

BESSIÈRES Dominique

PREFICS, Université Rennes 2

BILTEREYST Daniel

CIMS, Université de Gand

BLANDIN Claire

LabSIC, Université Paris 13

BONACCORSI Julia

ELICO, Université de Lyon

BONFILS Philippe

I3M, Université de Toulon

BONNET Fabien

CRESAT, Université de Haute-Alsace

BONNEVILLE Luc

GRICO, Université d'Ottawa

BOUQUILLION Philippe

LabSIC, Université Paris 13

BULLICH Vincent

GRESEC, Université Grenoble Alpes

CARRÉ Dominique

LabSIC, Université Paris 13

CHAUDET Bruno

PREFICS, Université Rennes 2

COLLET Laurent

I3M, Université Toulon

COOREN François

Dpt Communication, Université de Montréal

CORROY Laurence

CERLIS, Université Paris 3

DOMENGET Jean-Claude

ELLIADD, Université de Franche-Comté

ERRECART Amaïa

LabSIC, Université Paris 13

GALLOT Sidonie

LERASS-CERIC, Université Montpellier 3

GENTES Annie

CODESIGN LAB, Telecom ParisTech

GEORGE Éric

CRICIS, UQAM

GRAMACCIA Gino

MICA, Université Bordeaux Montaigne

GRANDPIERRE Karine

LabSIC, Université Paris 13

GROSJEAN Sylvie

GRICO, Université d'Ottawa

KOGAN Anne-France

PREFICS, Université de Rennes 2

LABELLE Sarah

LabSIC, Université Paris 13

LAFON Benoît

GRESEC, Université Grenoble Alpes

LAMBOTTE François

LASCO, Université Catholique de Louvain

LEGENDRE Bertrand

LabSIC, Université Paris 13

LE MOËNNE Christian

PREFICS, Université Rennes 2

LE MOING - MAAS Elise

IHECS, Université Libre de Bruxelles

LEPINE Valérie

GRESEC, Université Grenoble Alpes

MIEGE Bernard

GRESEC, Université Grenoble Alpes

MIGUEL DE BUSTOS Juan Carlos

Fac. Sciences sociales et communication, U. Pays Basque

MØGLIN Pierre

LabSIC, Université Paris 13

MOUKARSEL Joseph

Université Antonine de Beyrouth

NOËL Sophie

LabSIC, Université Paris 13

PAQUIENSÉGUY Françoise

ELICO, Université de Lyon

PERAYA Daniel

TECFA, Université de Genève

ROGINSKY Sandrine

LASCO, Université Catholique de Louvain

ROJAS Estrella

LabSIC, Paris 13

SEURRAT Aude

LabSIC, Paris 13

SALERNO Sébastien

Medi@Lab Genève, université de Genève

TREMBLAY Gaëtan

CRICIS, UQAM

VAN TRAN Cong

Université de Hanoï

VIDAL Geneviève

LabSIC, Paris 13

WILHELM Carsten

CRESAT, Université de Haute-Alsace

WRONA Adeline

GRIPIC, Université Paris 4